

MARKSTEIN Ski de fond - Grand Prix EDF - Centrale de Fessenheim

La saison du blanc a commencé

Organisée par le Ski Club Markstein-Ranspach, l'épreuve de ski de fond-Grand prix EDF a finalement pu se dérouler en style classique sur le Nordic Park du Markstein, à la grande satisfaction du président du club, André Grob.



Antonin Schoffel (SCMR) au passage du 8 km. PHOTO DNA - NORBERT HECHT



Gaël Epp (SCMR) négocie un virage à pleine vitesse. PHOTO DNA - NORBERT HECHT

«L'année dernière, l'épreuve n'avait pas pu avoir lieu par manque de neige, et cette année il y a quelques jours encore nous n'étions pas sûrs de pouvoir la maintenir», explique André Grob. Une centaine de fondeurs ont participé aux différentes épreuves qui se sont déroulées par une météo favorable, une couche de neige suffisante et une température légèrement en dessous de zéro. En l'absence de Bastien Poirier, qui a participé au marathon de Bessans en Savoie (où il a terminé au pied du podium), Clément Christmann (SCMR) a rempli son rôle de favori sur le 20 km en s'imposant assez facilement devant Guillaume Lallevé (Bass/Rupt SN).

La surprise fut l'abandon d'Antonin Schoffel (SCMR) aux 13 km, suite à un mauvais fartage. Mathilde Mougel (La Bressaude) n'en revenait pas qu'il n'y



Clément Christmann vient de dépasser Guillaume Lallevé, parti 1 mn 30 s avant lui. PHOTO DNA - NORBERT HECHT



Toutes les 30 secondes, un concurrent partait, à l'image de Coline Schweitzer (SCMR) dossard 36. PHOTO DNA - NORBERT HECHT



Le Docteur François Matter, médecin de l'épreuve. PHOTO DNA - NORBERT HECHT

avait que 3 féminines sur le 10 km, et lançait : « mais où sont-elles passées ? » Le Docteur François Matter était le médecin de l'épreuve et confiait : « je couvre les

courses du SCMR depuis plus de 30 ans, et le 14 mars prochain je tiendrai une conférence sur le dopage à 20 h au Centre Sportif de Mulhouse ». ■

THANN Théâtre de Saint-Joseph

Pinocchio en vedette

Le spectacle "Pinocchio" présenté par la troupe de théâtre de Saint-Joseph a remporté un franc succès dimanche après-midi au Relais culturel.



Jimmy Cricket est la bonne conscience de Pinocchio. PHOTO DNA



Maitre Geppetto apporte la dernière touche à sa marionnette préférée. PHOTO DNA

LE DIRECTEUR DE L'ÉTABLISSEMENT ALAIN FRANÇOIS a salué les parents, les amis, les élus de la ville, les résidents de Saint-Jo ainsi que Jean-Claude Larduinat, directeur général du groupe Saint-Sauveur, qui ont pris plaisir à

suivre les pérégrinations de Pinocchio et de ses acolytes. Il a souligné l'investissement de tous les protagonistes de ce rendez-vous inscrit dans la tradition de l'établissement depuis de nombreuses années.



Danses et chants ont rythmé le spectacle. PHOTO DNA

Près de trente comédiens-résidents ont revisité en trois actes l'histoire de Pinocchio, ce pantin né de l'imagination de Carlo Collodi. Frédéric a endossé le rôle principal, celui de la marionnette facétieuse, Véronique celui de la

Fée Bleue, René a interprété le rôle de Geppetto et Mickaël celui de Jimmy Cricket. Les chants, repris avec enthousiasme par le public, et les danses ont rythmé ce spectacle coloré et joyeux ! Les Bâisseurs ont, une fois

de plus, prêté leur voix à la bande-son. À la fin de la représentation, des tonnerres d'applaudissements ont rendu hommage à la performance de la troupe et à l'investissement de l'équipe d'encadrement. ■